

CONCOURS MAPPING

Dépôt final

02 04 24

2^e édition

Au travers du Prisme

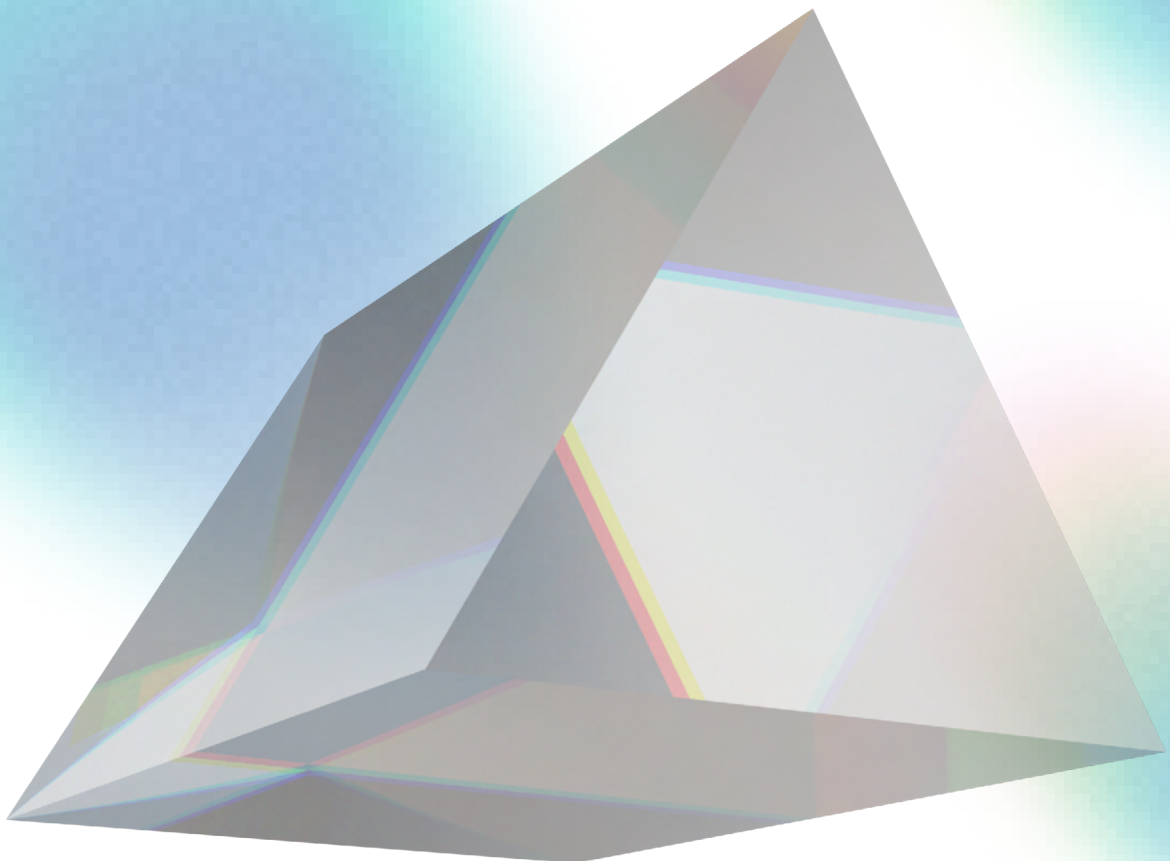
2, 3 et 4 mai 2024

EXAT

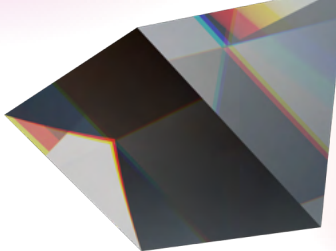
FESTIVAL

PRÉFACE

Que se passe-t-il lorsque **lumière**, **art** et **technologie** se rencontrent ? Un spectre de créations nouvelles laisse paraître la vibrance et les possibilités fascinantes de **l'art numérique**. Dans cette **2^e édition**, EXALT Festival met l'accent sur la richesse et l'exploration de **nouvelles expériences** exaltantes.



PRÉSENTATION



EXALT Festival est un évènement d'**art numérique lyonnais** qui a pour vocation de promouvoir art et technologie.

Fondé en 2022 par 10 étudiantes en Bachelor Création Numérique à MADE iN Sainte-Marie Lyon, EXALT Festival revient pour une deuxième édition avec une **nouvelle équipe** et un **nouveau thème**.

Audacieux, nous sommes un collectif d'étudiants ayant pour ambition de **pérenniser** EXALT Festival et de développer la scène lyonnaise de la création numérique émergente.

EXALT Festival c'est l'opportunité pour des créateur·rice·s ou artistes émergent·e·s de mettre en lumière des projets artistiques alliant **création** et **innovation**, où l'expérimentation nous emmène vers de nouveaux horizons.

RÉTROSPECTIVE 1^{ÈRE} ÉDITION

La programmation en chiffres

9

propositions artistiques

8

mapping vidéo en extérieur sur une surface de 141m²

10

artistes et collectifs

Nos abonné·e·s

2000

abonnés sur les réseaux sociaux (Instagram, Facebook, TikTok)

Un événement qui rassemble

3

soirées

700

festivaliers (étudiants, familles, passionnés d'art...)

13

partenaires dont Théoriz Studio, Eurosono, Grim Edif, Carré Bleu, Brewlab, La Caisse d'Épargne, Sainte-Marie Lyon...

Instagram

5000

impressions sur Instagram

1 équipe entièrement dédiée à l'organisation

10

personnes

50

bénévoles

8

mois de préparation

TikTok

20000

impressions sur TikTok

OÙ ? QUAND ?

EXALT Festival se tiendra cette année, du **02 au 04 mai 2024** sur un site d'exception : les anciennes archives départementales situées **au cœur du quartier historique du vieux Lyon**, offrant une vue imprenable sur la ville.

POUR QUI ?

Vous êtes un•e jeune créat•eur•rice ? Un•e artiste émergent•e ? Un•e étudiant•e ? Un•e professionnel•le du **mapping** ? Vous avez une pratique en lien avec **l'animation**, le **motion design**, le **montage vidéo** et vous avez envie de voir votre création projetée sur un support **moins traditionnel** et de plus **grande envergure** ?

Alors, **candidatez** à ce concours !



LE THÈME

Pour cette 2^e édition, **Au travers du Prisme** est le thème sélectionné par EXALT Festival.

Le prisme est un objet optique qui **décompose** la lumière blanche en un spectre de couleurs vibrantes, il **révèle** les richesses insoupçonnées de la lumière. Similairement, **l'art numérique** agit comme un **prisme** au travers duquel on peut explorer et révéler la **diversité des expériences, idées et émotions humaines**. Ce thème nous invite à considérer l'art numérique comme un outil puissant qui explore les **différentes perspectives** qui composent notre monde.

EXALT Festival veut mettre en lumière celles et ceux qui allient **imaginaire** et **technologie**, transforment la réalité en quelque chose de surprenant, de fascinant, d'exaltant.



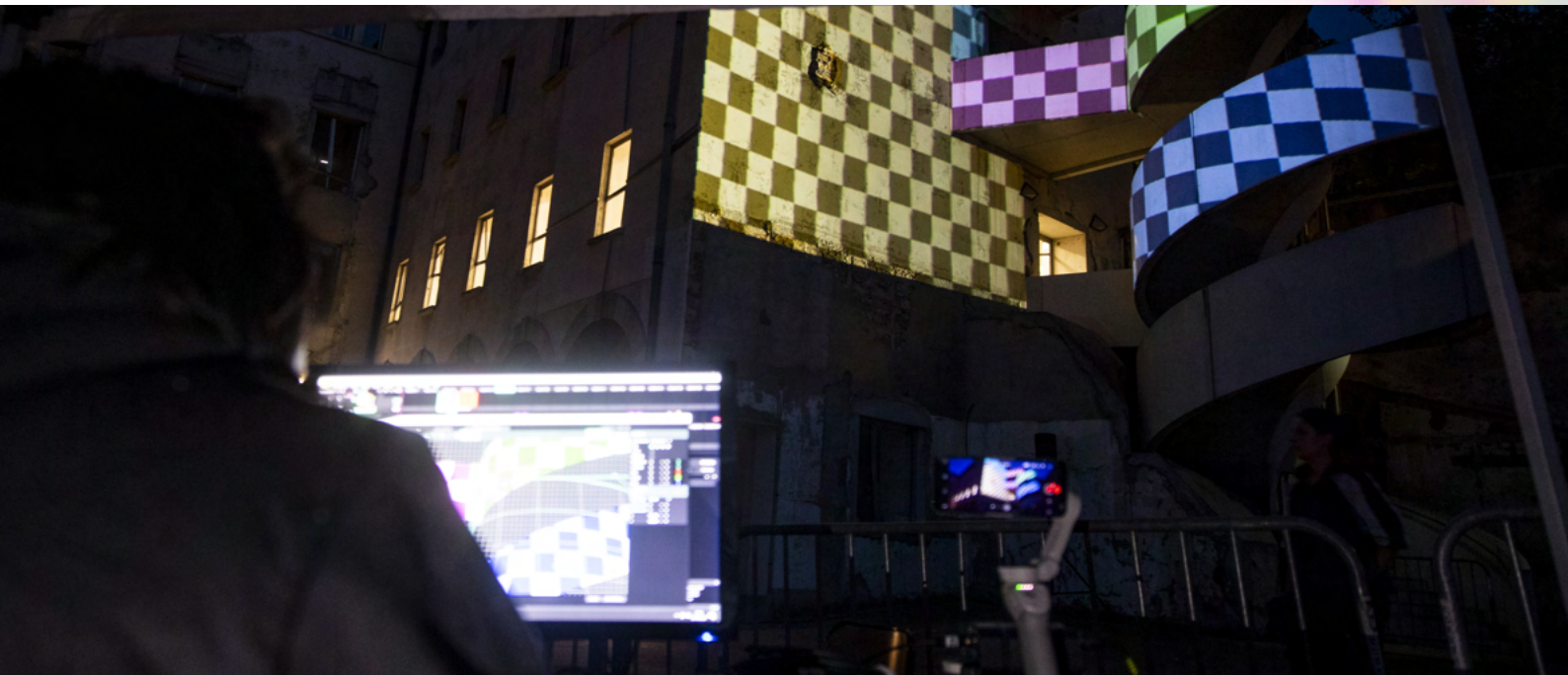
NOTRE RECHERCHE

Différents projets de **mapping vidéo** utilisant les techniques suivantes :

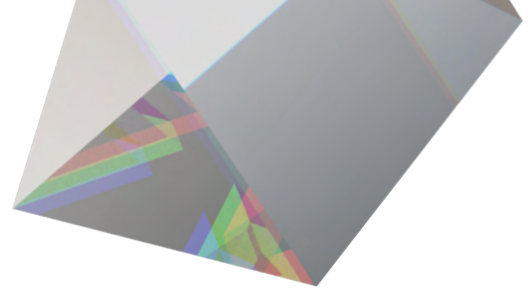
- Prises de vues réelles
- Animation 2D et/ou 3D
- Motion design
- Technique mixte : prises de vues réelles, effets visuels, motion design, ou animation...
- Animation créée à partir d'une programmation créative

Tous les projets devront être accompagnés d'une **bande sonore**, si celle-ci n'est pas originale, s'assurer de posséder les droits de diffusion dans le cadre du festival.

Chaque proposition devra être conçue ou **adaptable** à la surface de projection prévue au concours, présentée en annexe.



CONDITIONS DE PARTICIPATION



Le concours est ouvert aux étudiant•e•s, artistes, créat•eur•rice•s et professionnel•le•s basé•e•s en **France ou à l'étranger**, œuvrant dans les domaines du mapping, de l'audiovisuel, de l'animation, des arts numériques, du design graphique, du jeu vidéo, etc.

La création peut être portée **individuellement ou collectivement**. Chaque participant•e peut soumettre une ou plusieurs propositions.

La création doit être conçue **pour la surface de projection "escalier hélicoïdal"** du festival à partir de la matrice fournie et portée sur **le thème** du festival *Au travers du prisme*, dans sa forme, symbolique ou sémantique.

Les participant•e•s s'engagent à être propriétaires de l'ensemble des droits liés à l'œuvre (images et son). EXALT Festival ne pourra être tenu responsable en cas de litige.

Les participant•e•s autorisent EXALT Festival à utiliser leur œuvre comme suit :

- Diffusion de la création lors des soirées les **2, 3 et 4 mai 2024**.
- Une captation vidéo sera réalisée et utilisée pour la promotion de EXALT Festival et de l'œuvre : diffusion tout ou en partie sur internet et réseaux sociaux, ou lors de présentations du projet dans le cadre de diverses manifestations, sans limitation de durée ou de zone géographique.

La diffusion des œuvres dans le cadre d'EXALT Festival n'engage pas les participant•e•s à être présent•e•s lors de celui-ci. Néanmoins, si vous souhaitez assister au festival, un pass ainsi qu'une invitation pour 2 personnes le soir de votre choix vous seront attribués. Également, un espace de repos et un catering seront mis à votre disposition.

Nous garantissons tout **le soutien technique et matériel nécessaire à la diffusion des œuvres** afin de les présenter dans des conditions optimales (projection, câblages, sonorisation).

CRITÈRES DE SÉLECTION

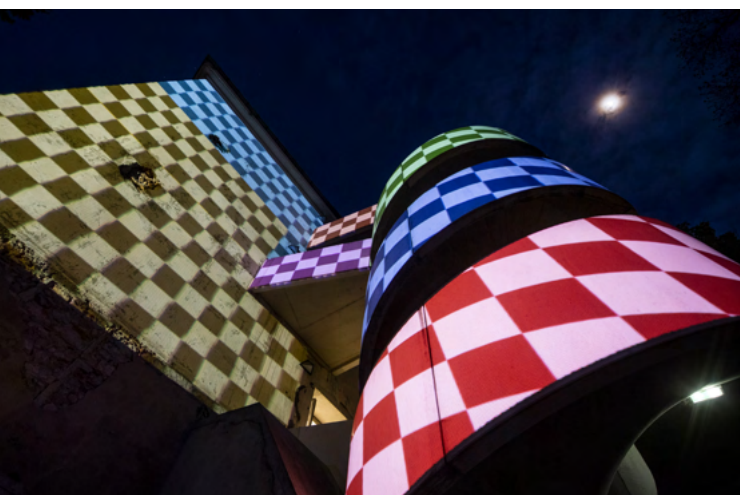
- Durée maximum : 3 minutes
- Pertinence de la proposition par rapport au thème
- Qualités artistiques

1^{ÈRE} ÉTAPE : PRÉINSCRIPTION

Pour participer au concours, il suffit de vous préinscrire au préalable sur notre site internet www.exaltfestival.com

Nous accuserons réception de votre demande et nous vous transmettrons **le dossier technique** : matrice de la surface de projection, format et codecs audio et vidéo autorisés, ainsi que la **liste des documents et fichiers à fournir** au moment **du dépôt final**.

-> Date limite de préinscription : **01 février 2024**



2^E ÉTAPE : DÉPÔT FINAL

La **création finale accompagnée des fichiers et documents** demandés après la préinscription seront à envoyer via un lien de téléchargement (WeTransfer / DropBox / OneDrive / Google Drive...) à l'adresse suivante : partenariats.exaltfestival.com

- > Visite des locaux du festival : **30 mars 2024** (non obligatoire)
- > **Date limite de dépôt du dossier final** : **2 avril 2024**

3^E ÉTAPE : DIFFUSION ET CONCOURS

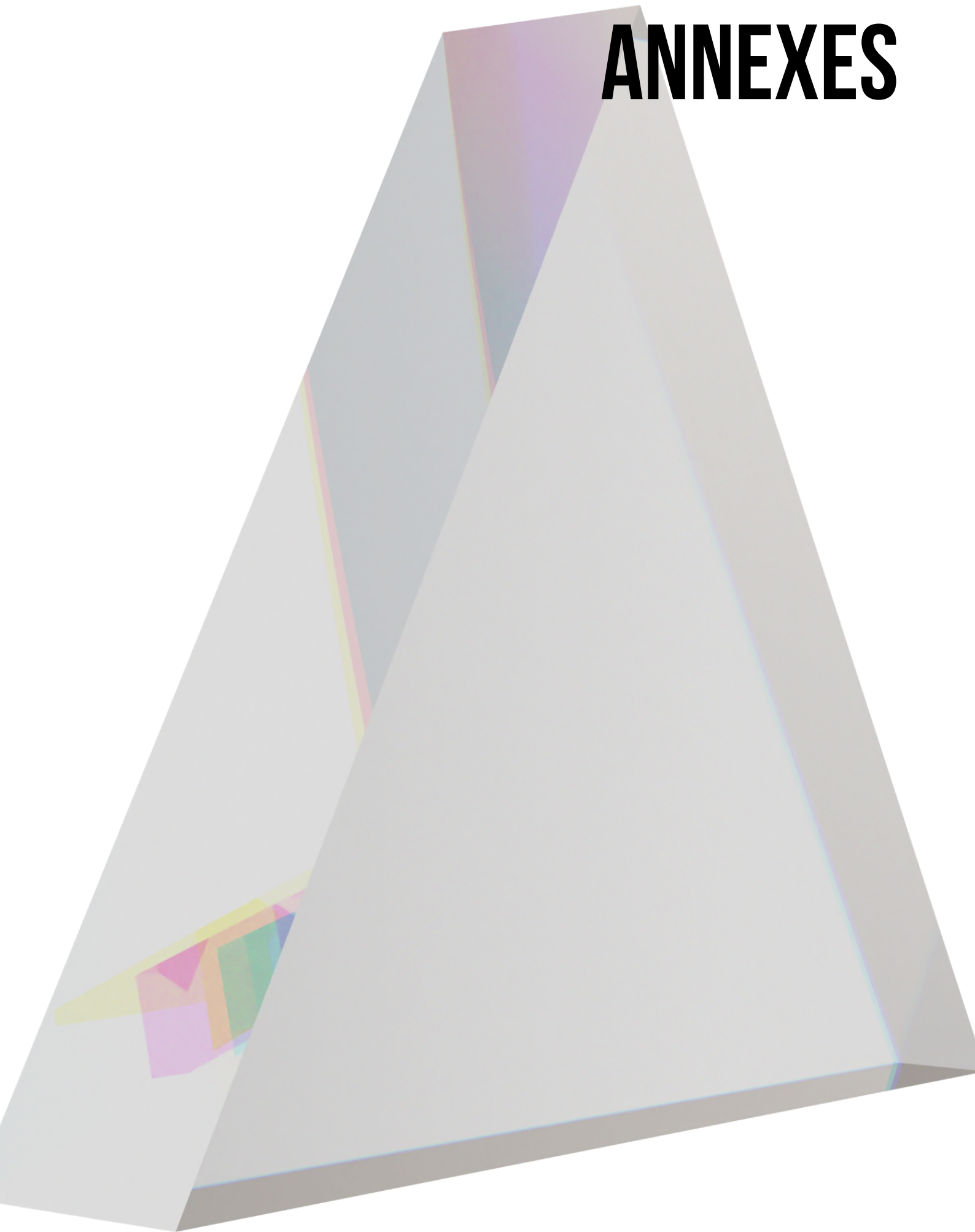
Toutes les créations retenues, c'est à dire correspondantes aux critères de sélection et envoyées dans les délais impartis seront diffusées durant les soirées du festival, les **2, 3 et 4 mai 2024**.

Chaque participant•e sera crédité•e sur la programmation du festival et verra son travail valorisé sur nos supports de communication.

Les créations seront soumises à un **vote du public et un jury professionnel**.

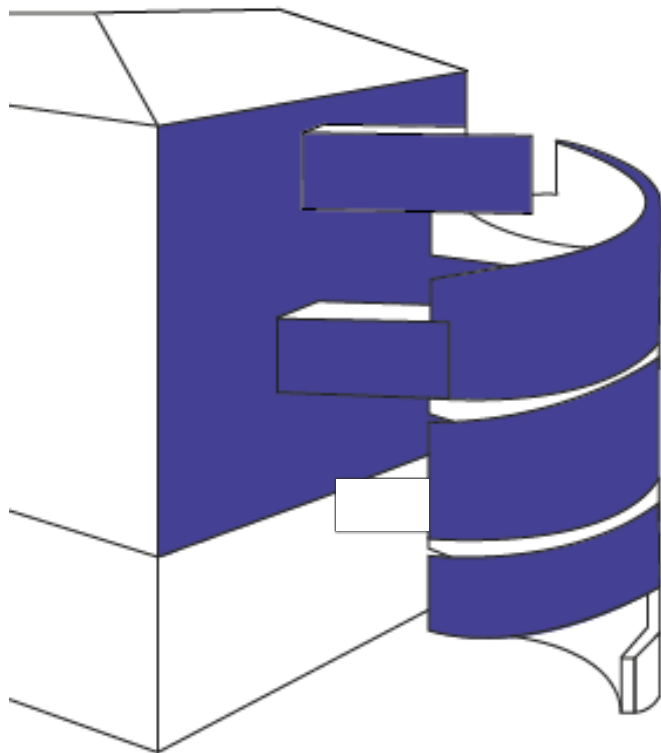
A la suite des votes, le jury décernera 3 prix et une création se verra attribuer le prix du public. L'entièreté du projet étant bénévole, le montant ou la nature des prix remis sont encore à déterminer et seront renseignés dès que possible aux participant•es. De plus, les créations retenues et diffusées ne pourront prétendre à une gratification en dehors des prix décernés dans le cadre du concours

ANNEXES

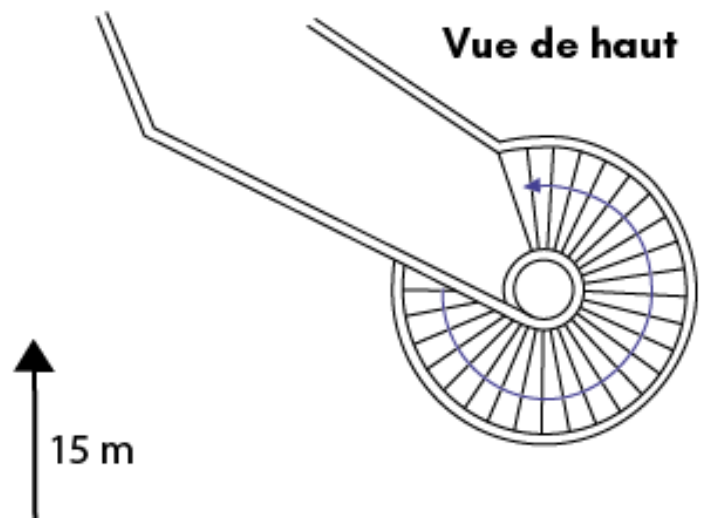


SURFACE DE PROJECTION

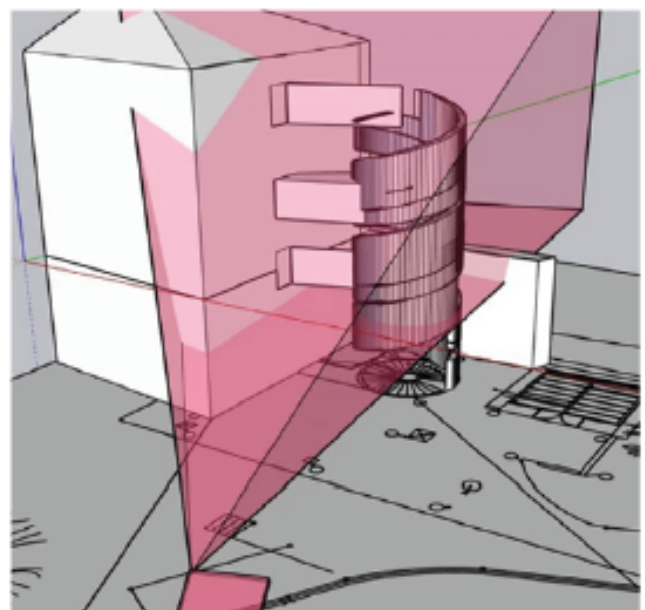
Situé sur une place centrale du festival avec **6 surfaces** disponibles, la surface de projection est constituée d'un pan de mur et d'un escalier **hélicoïdal** pour une surface totale de **141 m²** dont **76 m²** de surface utile au mapping.



 **Surface de projection**



**Position du
videoprojecteur**





EXALT

FESTIVAL

CONCOURS MAPPING


2^E ÉDITION


AU TRAVERS DU PRISME


2, 3 ET 4 MAI 2024


Pour toutes questions concernant votre candidature ou l'organisation du festival, n'hésitez pas à nous contacter.

 E-Mail : partenariat@exaltfestival.com

 Site web : www.exaltfestival.com


 Instagram : [@exaltfestival](https://www.instagram.com/exaltfestival)

 Facebook : [Exalt festival](https://www.facebook.com/Exalt festival)

 LinkedIn : [EXALT Festival](https://www.linkedin.com/company/EXALT Festival)


Salomé Gonzalez

Responsable Partenariat

 06.64.80.76.74

Shola Hamma

Chargée de Partenariat

 07.69.29.58.72